Мета проекту - втілити уявне за допомогою явного, методом практики оп-артного мистецтва Закарпатського художника-нонконформіста Павла Бедзіра. Автор пропонує зануритися в природу хаосу, що народжується в уяві людини і упорядкувати його . Метод спонтанного малювання що допомагає виразити несвідоме в мистецтві. Малювати з закритими очима і з відкритими руками (з відкритим розумом). Спроба організувати хаос через звільнення емоцій і створення спільного абстрактного образу є основним завданням воркшопу.   
  
Воркшоп адресований широкому колу людей і має на меті подолати як культурологічні так і ментальні розриви.

Зустріч з художником і презентація воркшопу відбудеться 2 березня о 17:00 в Закарпатській Обласній Універсальній Науковій Бібліотеці ім. Ф. Потушняка  
--------------------------------------------------------------------------------  
Данило Ковач закінчив художній коледж імені А. Ерделі в Ужгороді і Львівську національну академію мистецтв. Брав участь у багатьох персональних і групових виставках, переможець міжнародних і українських конкурсів, стипендіат програми Міністра Культури i Національної Спадщини Республіки Польща "Gaude Polonia".

Воркшоп "Втілити спонтанне, уявне " є частиною проекту «Бібліотека єднає людей», що реалізується в рамках програми Tandem Ukraine [https://www.tandemforculture.org/programmes/tandem-ukraine/](https://www.tandemforculture.org/programmes/tandem-ukraine/?fbclid=IwAR0xo1XRDsN4RXRFIag5j42ueSdYRFn0IFA4l7SI9lJaqAkaWmdtMWPX18o)  
Організатори проекту «Бібліотека єднає людей»: Платформа міждисциплінарних практик Open Place (Київ, Україна), Закарпатська обласна універсальна наукова бібліотека (Ужгород, Україна), Studio of Young Artists’ Association (Будапешт, Угорщина).